

## Fichas de conservación Proyecto Arqueológico El Caño

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Fecha:</b> 14/01/2022<br><br><b>Conservador:</b> Aurelio Sánchez   | <b>Nº de ficha:</b> 80<br><br><b>Objeto en oda:</b> <a href="http://oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=580&amp;seleccion=1">http://oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=580&amp;seleccion=1</a> |   |
| <b>Artefacto:</b> Cerámica.<br><br><b>Registro:</b> 4910<br><br><b>Contexto:</b> T2(UE87)   | <b>Tipo:</b> Plato<br><br><b>Estilo:</b> Conte tardío policromo<br><br><b>Decoración:</b> Pintada   | <b>Alto:</b> 2.9cm<br><br><b>Ancho:</b> 7cm   |
| <b>Restos adheridos:</b> no   | <b>Estado de conservación previa (valoración):</b> la pieza se encuentra completa, en muy buen estado de conservación. Necesita limpieza, restos de sedimento en la superficie.   |   |
| <b>Tratamiento de conservación</b>  |   | <b>Fotografía antes de tratamiento:</b>   |
| <b>Consolidación:</b> no aplica.  |   |    |
| <b>Limpieza:</b><br><br>Se utilizó agua destilada, palillos de madera, algodón, acetona y guantes de látex para su manipulación.  |   |   |
| <b>Restauración:</b> no aplica  |   |   |
| <b>Embalaje:</b><br><b>Ubicación en bodega:</b> la vasija se encuentra en la caja 125, estantería 10, espacio 1. La vasija se guarda en caja plástica envuelta en papel de embalar. |   | <b>Fotografía posterior al tratamiento:</b><br><br> |
| <b>Observación:</b> usar guantes de látex para la manipulación de la pieza. Pieza que puede ser exhibida en futuras exposiciones.   |   |   |
| <b>Recomendaciones:</b> la temperatura debe ser de 20 a 30 °C y la humedad debe ser de 50 a 70% para la conservación de la vasija.  |   |   |